

イ ノ サ

i

n

n

o

c

e

n

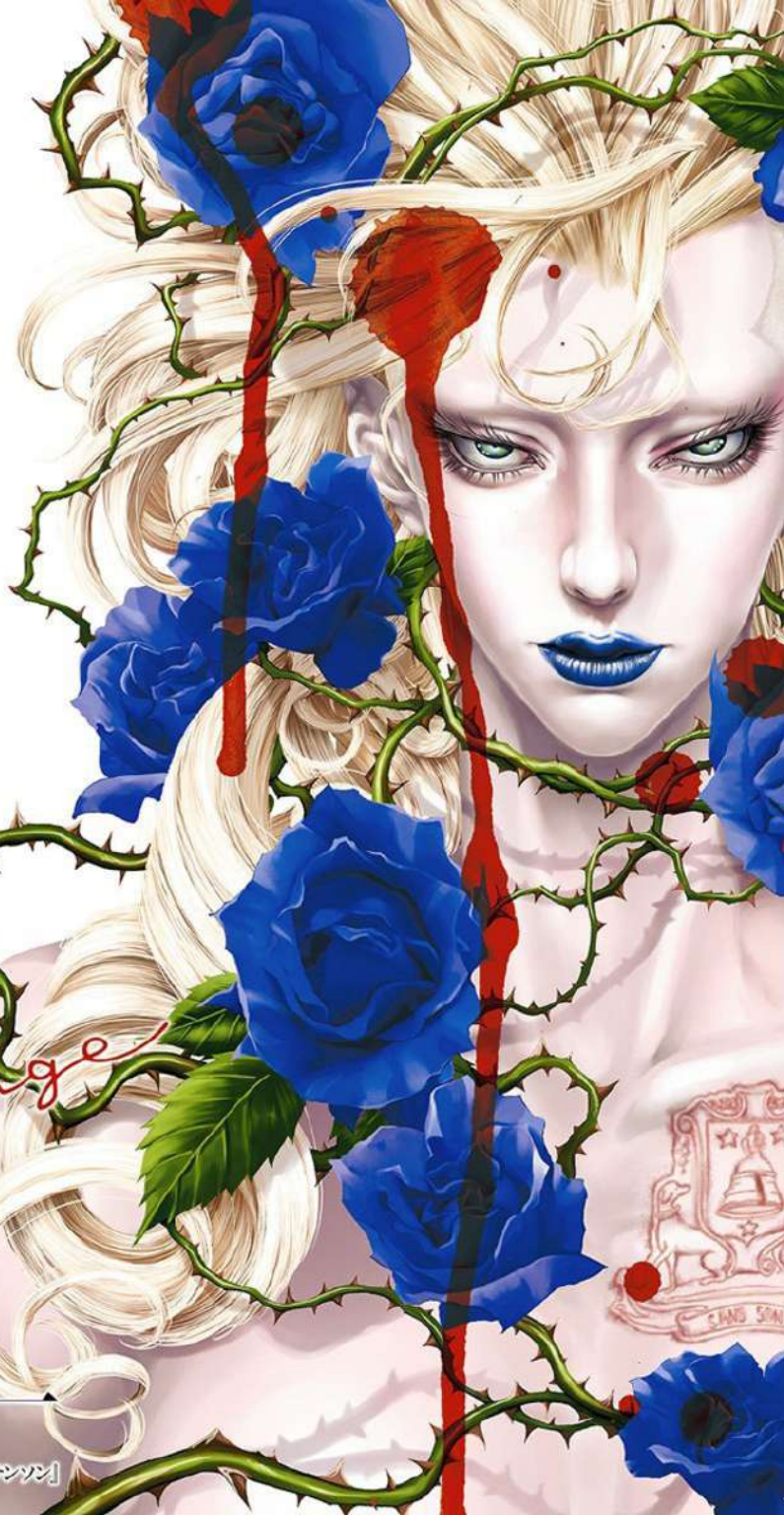
Rouge
ルーージュ

vol.2

Sakamoto Shin'ichi

坂本眞一

出典: 安達正勝「死刑執行人サンゾン」



Visita mi página

Tiene los mejores mangas, con la mejor traducción, calidad y edición de los mejores Fansubs - Scans de todo Internet



<https://www.descargarmangaspormega.com>

¡También te invito a visitar mis otras páginas!



Animes - Películas - Ovas - Live Action: en emisión de temporada o finalizados

<https://www.descargaranimés.com>



Hentai - Mangas Hentai - Packs: en emisión y finalizados - Hentai Paraíso

<https://www.hentaiparaiso.descargarmangaspormega.com>

¡Sígueme en mis redes sociales!

Para que estés informado cada vez que publique o actualice los contenidos



<https://www.facebook.com/JoseAlvares97>

<https://www.facebook.com/Animanganimes>



<https://twitter.com/HentaiParaíso>



<https://www.instagram.com/josealvarez97>



Donaciones

<https://www.paypal.me/JoseAlvarez98>

Soy Venezolano, cada dolar envíale a días de trabajo, así que me estarás ayudando mucho a crear más contenido



DISCORD

¡Únete a mi servidor!

discord.gg/mqmuehp

Hay canales dedicados a cada apartado de mis 3 páginas: Manga - Anime - Hentai donde podrás hacer tus pedidos o reportar links caídos o cualquier problema que tengas

También estaré compartiendo mis actualizaciones diarias (o eso intentaré) de todos mis mangas, animes y hentai en su respectivo apartado correspondiente

¡Todo en uno! ¿qué estás esperando?

¡ÚNETE A MI SERVIDOR EN DISCORD!

Jose Alvarez
discord.gg/mqmuehp



イ ノ サ

i

n

n

o

c

e

n

Rouge
ルーージュ

vol.2

Sakamoto Shin'ichi

坂本眞一

出典: 安達正勝「死刑執行人サンゾン」





Caesar

TRADUCTOR

Derian

TIPÓGRAFO

Scanlation Obras Perdidas



HI WA MATA NOBORU

THE SUN WILL RISE AGAIN

INNOCENT ROUGE VOLUME 2

RAW PROVIDER:
TRANSLATOR:
REDRAWER:
CLEANER:
TYPESETTER:
QCER:

KEWLO210
KEWLO210
HIGHBSKY
SWIFTGOLD
BRACKETIER
KEWLO210

THANK YOU FOR DOWNLOADING OUR RELEASE
VISIT OUR SITE AT HIWAMATANOBORU.COM



GJ
グランド
YJC

イノサン
vol. 2
Rouge

vol. 2

坂本眞一
◆
集英社



9784088904146



1929979005146

ISBN978-4-08-890414-6

C9979 ¥514E

定価 本体514円十税

雑誌 44282-14

GJ
グランド
YJC



1772年、パリの光緒執行人四代目シルの妹マリー・ジゼルは、
初戀の人アラシと無垢な子供達を殺害した非道な貴族を、公然と斬首する。
アラシの意志と交わり、革命への鼓動を掌からさせるマリー。だが、サンソン一族は
世の中から「死神」と恐れられ続ける。ある夜、シルは初代サンソンの
「回想録」を手にする。初代の「証書」に兄妹が出す答えは……？
歴史を知り、未来の革命へ進む。サンソンの「業」の物語は深化する——!!!

イノサン

i n n o c e n t ^{ルージュ} Rouge

vol.2



坂本眞一

Sakamoto Shin'ichi

Material de referencia: "El verdugo Sanson" de Asachi Masakatsu



i n n o c e n t

Rouge

vol. 2

Amor, la cara de la maldición

Tras vengar a su amado y a los niños de la escuela, Marie-Josephe Sanson ha germinado las semillas de la revolución.

Su hermano mayor, Charles, por otro lado, todavía mantiene el deseo de acabar con las ejecuciones de una vez y para siempre mientras intenta cumplir responsablemente sus labores como cabeza de la familia. Una noche, Charles decide leer las memorias del primer Sanson... ¡La determinación de los hermanos Sanson colisiona!

Este volumen contiene los capítulos del 7 al 13

Esta obra está basada en personajes y grupos históricos con cierto nivel de dramatización.

Europa antes de la Revolución francesa



La respuesta a la pregunta "¿en qué familia naciste?" determinaba el resto de tu vida. La sociedad era dominada por el "derecho de nacimiento". Antes de la revolución, Francia era una monarquía absoluta. El rey era considerado un representante de Dios que gobernaba con derecho divino sobre el poder administrativo, legislativo y judicial.

La población estaba dividida en tres estratos: El primer estrato, el clérigo; el segundo estrato, los aristócratas; y el tercer estrato, los plebeyos.

El 2% de la población, que correspondía al primer y segundo estrato, gobernaba al 98%, compuesta por los plebeyos. A través de la recolección de impuestos y métodos que equivalían a la amnistía de los mismos, los aristócratas gozaban de riquezas y privilegios, al mismo tiempo que los plebeyos lo perdían todo, incluyendo sus vidas, para apoyar a los aristócratas. Mientras que los aristócratas estaban en una constante lucha por el poder, la gente común moría de hambre.

En este punto de la historia, Francia estaba en medio de un conflicto. Aliado con Prusia para confrontar a Inglaterra y Austria, pero luego Prusia los traicionó, lo que llevó a que Francia se alie con su enemigo jurado desde hace 200 años, Austria. Como parte de una estrategia diplomática, la 11ª hija de la Reina de Austria, María Antonieta, se casó con el heredero de la corona de Francia a la edad de 14 años.

***Para más detalles consultar "La Guerra de los Siete Años".**

Para mantener el control del país, el gobierno de turno se adjudicó el derecho exclusivo de "castigar" a aquellos que quebrantaban la ley y, de esta manera, las ejecuciones que tomaron la vida de miles se convirtieron en el símbolo del poder absoluto. De la mano de los verdugos.

La familia de verdugos de París, los Sanson, si bien eran los "guardianes de la justicia", también fueron despreciados como "parcas" que mataban a sus hermanos. Incluso si colaboraban a la sociedad como doctores, eran marginados por las masas desde su nacimiento.

En esta época de revolución, donde los ideales son anhelados y un mar de sangre es derramado, ¿quién sobrevivirá?, ¿quién es el verdadero líder?, ¿quién encontrará el camino hacia el nuevo mundo!? Entre el mar de llamas de la revolución, ¿qué se refleja en los ojos de los hermanos que se paran sobre la plataforma donde se han arrebatado tantas vidas!!?



Marie-Anne
Nacida en una familia campesina. Se casó con Charles.

Gabriel



Henri



Tío

Nicolas-Charles-Gabriel
Herrero menor de Baptiste. Se retiró como verdugo después de sufrir una severa angustia mental durante la ejecución de Damien, y se convirtió en un monje.

Padre e hijo



Jean-Louis
Marie se casó con él para honrar su promesa con Charles.



Andre Legris
Amigao serviente de los Sansons.

Hijo mayor. El "4° Monsieur de Paris"

Charles-Henri Sanson

Un hombre con un gran sentido de la responsabilidad. Se convirtió en la cabeza de la familia y creció como un verdugo.



Segunda hija

Marie-Joséphine Sanson

La verdugo de la corte imperial de Versalles. La "Provete de L'Hôtel"

La genealogía de los verdugos de París La familia Sanson



1ª Generación

Marguerite Jeanne
La hija del verdugo de Dieppe bajo Luis XIII



Charles Sanson de Longval
Un ex soldado de Abbeville, en la región de Normanda



2ª Generación

Charles
Amaba a su esposa, Marthe. Fue un verdugo amable.



Anne-Marthe
La hermana menor de la segunda esposa de la primera generación. La "Momo de Hierro" de la familia Sanson.

3ª Generación

Charles Jean Baptiste

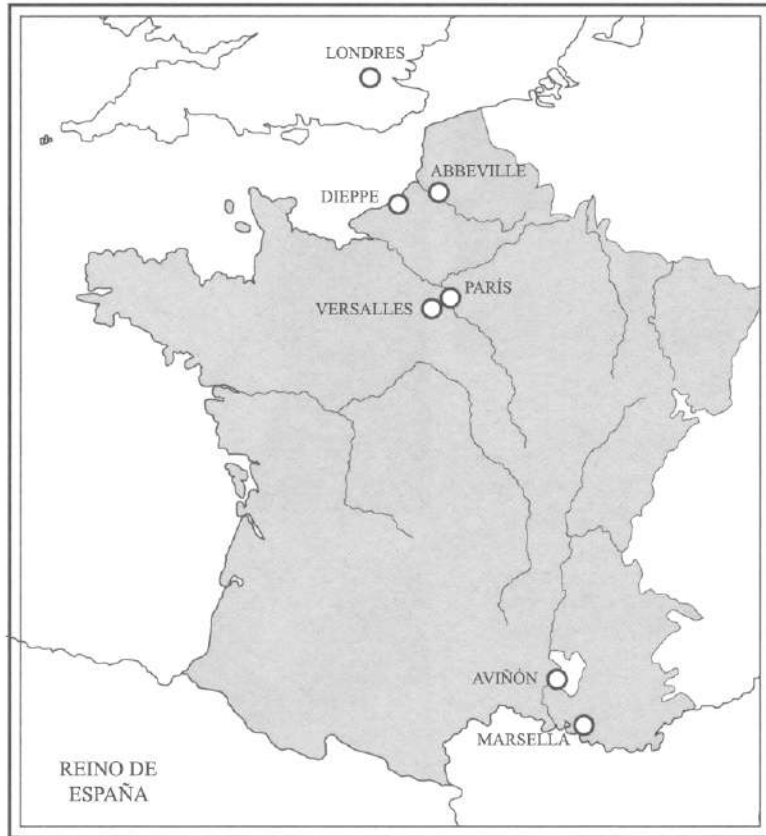
Se convirtió en la cabeza de su familia a los siete años, volviéndose la piedra angular de esta con autenticidad y devoción. Actualmente se encuentra bajo tratamiento médico debido a una parálisis de la mitad de su cuerpo producto de un accidente cerebrovascular.

Hermanos menores

- Segundo hijo Louis Charles-Martin
- Tercer hijo Nicolas-Charles-Gabriele
- Cuarto hijo Louis-Cyr-Charlesmagne
- Quinto hijo Pierre-Shanik



MAPA



Mapa de Francia y las principales localidades del volumen 2

Nacido 843 años después de la muerte de Carlomagno, este país se jactaba de tener la mayor productividad y población de la época en toda Europa.

Su capital es París, pero en 1682, Luis XIV movió la sede del gobierno a Versalles. Dieppe es un pueblo costero que resguarda la entrada por el norte.

Avinón es una ciudad considerada un sitio estratégico para el comercio por mar y tierra.

Histoire jusqu'à present.

(La historia hasta ahora)

La noche antes de la Revolución francesa. El hijo de mayor de la cuarta generación, Charles Henri, gobierna en la ciudad de París como la cabeza de la familia de verdugos. Su hermana, Marie-Josophe, vive libremente en el Palacio de Versalles trabajando como la verdugo de Versalles.

En 1772, un hombre aparece frente a Marie mientras esta trabajaba como seguridad del Palacio. El hombre era Alain, su primer amor. Con los recuerdos de una desafortunada infancia intactos en su memoria, Alain decide cumplir su sueño de crear una escuela para "el futuro de los niños". Pero Earl de Luxe, un aristócrata que despreciaba a Alain, decide incendiar la escuela y matar a Alain, para luego escapar a Versalles. De Luxe se justificó diciendo que Alain era un traidor y enemigo del país, pero Marie logró engañarlo para que este confesara sus crímenes y así poder llevarlo a la plataforma de ejecución. Todavía medio aturrido, lo último que *de Luxe* vio fue a Marie liderando a la multitud. Marie entonces procedió a cortar la cabeza a Eral de Luxe. Mientras Marie era bañada en los alaridos de la gente, Charles, incapaz de ocultar las dudas de su corazón, sintió que su hermana menor tenía el poder para cambiar radicalmente el futuro de Francia.

Charles tenía un hijo, Henri. Como su padre hace tiempo, Henri se angustiaba por haber nacido en una familia de verdugos. Un día una bella mujer llamada Hélène llegó a la residencia Sanson para recibir tratamiento médico. Charles le salvó la vida llevando a cabo una cirugía, pero estaba decidido que Hélène iba a ser ejecutada. Henri se ve súbitamente afrontando el crudo destino de la familia Sanson. "Tenemos manos que salvan y arrebatan vidas". Esta fue la lección que su padre le enseñó. Marie busca libertad, mientras que Charles busca orden. Con la revolución a la vista, ¿cuál será el karma que le depara a los dos!?
¡La historia del destino de estos hermanos se intensifica!



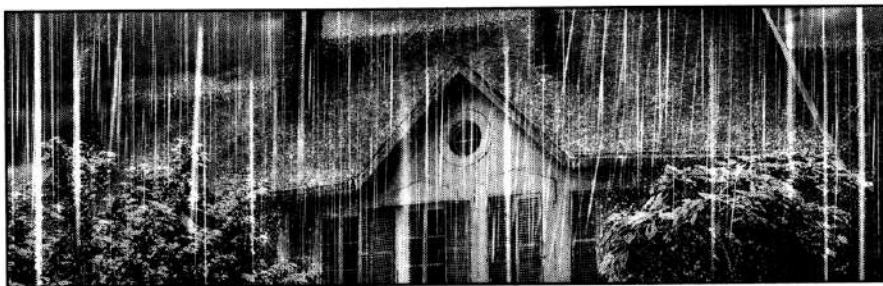




CUALQUIER
DONCELLA
PURA QUE SEA
TOCADA POR
ESTAS MANOS...

...CAERÁ VÍCTIMA
DE LA MISMA IM-
PUREZA DE MI
DESTINO.

nº 7 Las memorias del primer Sansón





Le premier chapitre
La Femme du Destin

Primer capítulo
La mujer del destino

Al comienzo, había amor.
Au commencement, il y avait l'amour.

Julio, 1662
Francia
Las afueras de
Dieppe





¡¡ESTÁ
BIEN, CO-
LOMBES!!

¡SI LLEGAMOS A
DIEPPE PODRE-
MOS REUNIRNOS
CON MI REGIMIEN-
TO ESTACIONA-
DO ALLÍ!



¡ES INÚTIL,
CHARLES! ¡NO
PODEMOS
HUIR!

¡LOS ACRE-
DORES NOS
SEGUIRÁN A
DONDE SEA
QUE VA-
YAMOS!



¡TU ESPOSO,
MI HERMANO
MAYOR, ESTÁ
MUERTO!

¡Y TU
PADRE,
QUIEN NOS
MANTENÍA
SEPARADOS,
TAMBIÉN!

¡NO QUEDA
NI UNA SOLA
PERSONA EN
LA TIERRA
QUE PUEDA
INTERPONER-
SE ENTRE
NOSOTROS!



¡TENGO
MUCHO
MIEDO!

¡DÉJAME
BAJAR! ¡ME
UNIRÉ AL
CONVENTO!

¡NO!



CHARLES
...



TE JURO
QUE TE
PROTE-
GERÉ!

¡AHORA ES EL MO-
MENTO PARA HACER
REALIDAD ESA
PROMESA DE CASA-
RNOS QUE HICIMOS
CUANDO ÉRAMOS
NIÑOS!



NO PASÓ UN
DÍA EN QUE NO
PENSARA EN TI.

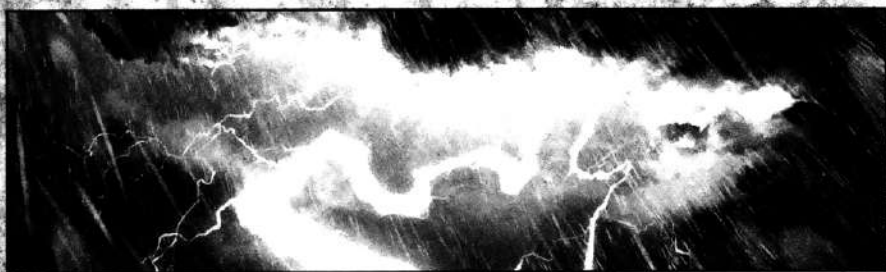
CUANDO TÚ Y MI HERMA-
NO SE CASARON, PASÉ
ESTOS ÚLTIMOS TRES
AÑOS CRUZANDO LOS
CAMPOS DE BATALLA EN
CANADA INTENTANDO
ESCAPAR DE LA REALI-
DAD.

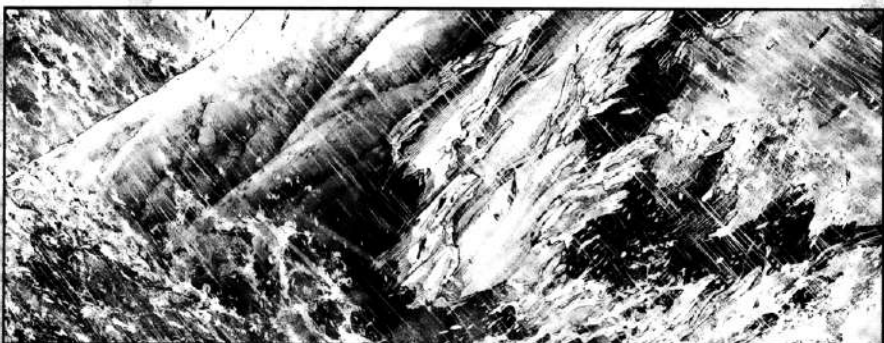


HOY LE
DIGO ADIÓS
A MI VIEJO Y
DÉBIL YO.

DESEO TU
CUERPO. QUIERO
ENVOLVERTE.

VERÉ EL AMOR
VERDADERO COMO
UN HOMBRE COM-
PLETO!

















CHARLES, MI
QUERIDO HERMANO
MENOR, ¿HAS
VENIDO TAMBIÉN
ESTE MES?

ESTAMOS INDIS-
PUESTOS POR EL
MOMENTO. SI HAS
TRAÍDO EL DINERO,
DÉJALO Y VETE.



SI, ESTAREMOS
JUNTOS POR
SIEMPRE,
COLOMBES.

CHARLES, CUANDO
SEAMOS GRANDES
NOS CASAREMOS,
¿VERDAD?

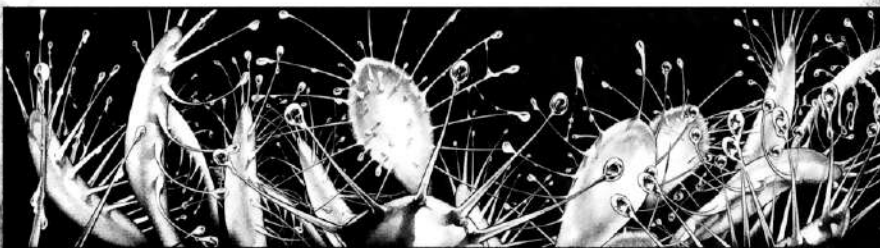




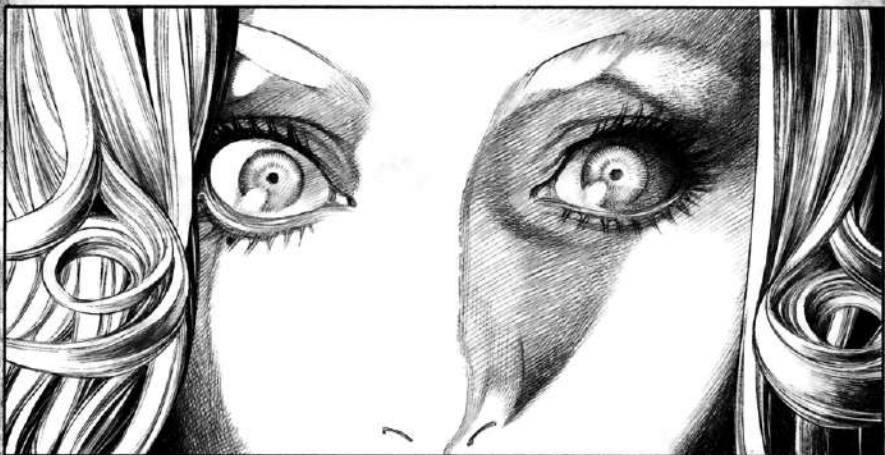


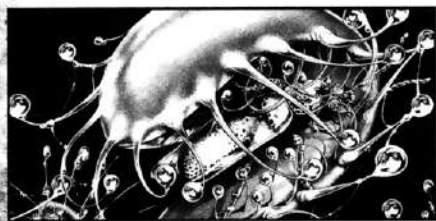














*La fille du bourreau
vit dans cette maison.
Personne ne doit approcher*

Elle vit dans cette maison.
La hija de un verdugo vive aquí.
Ningún hombre debe acercarse
a esta mujer impura.





HI WA MATA NOBORU

LIMPIEZA Y REDIBUJO

Caesar

TRADUCTOR

Derian

TIPÓGRAFO

Scanlation Obras Perdidas



AQUELLOS
DE SU
TIPO...

...VIVÍAN
COMPLETAMENTE
AISLADOS DE LA
SOCIEDAD.



SU PRESENCIA
ERA COMO LA DE
UN TORNADO QUE
PASABA LLEVANDO
CONSIGO TODA LA
SUCIEDAD EN CADA
RINCÓN DE LA
CIUDAD.

LA REACCIÓN MÁS
COMÚN AL ENCUENTRO
CON ALGUIEN DE LA
FAMILIA DE VERDUGOS
ERA INCLINARSE,
ESCONDER LA CARA Y
ESPERAR...





n°8 La trampa de la diosa







MI NOMBRE
ES CHARLES
SANSON DE
LONGVAL.

SOY EL
TENIENTE
PRIMERO DE
UNA UNIDAD
ESTACIONADA
EN DIEPPE.

¿ME DARÍA
EL HONOR
DE PERMITIRME
REGRESAR EN
EL FUTURO PARA
AGRADECERLE,
MADEMOISELLE?





MARGUERITE...

MI NOMBRE ES
MARGUERITE
JOUËNNE.





SÍ.



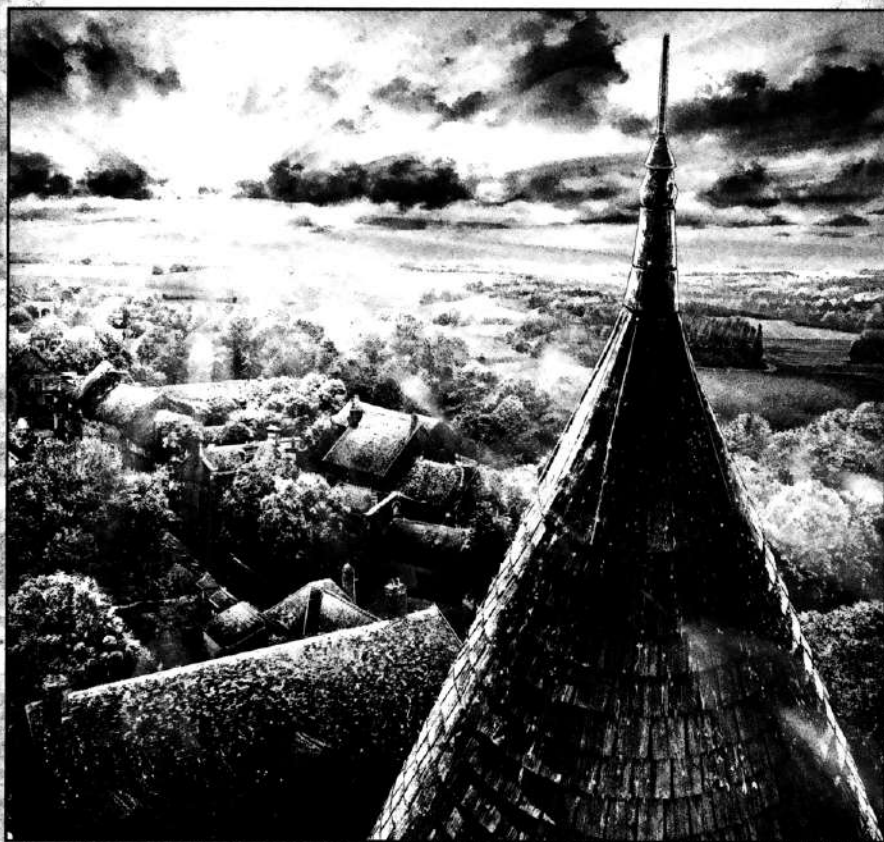
¿TOMASTE TU
MEDICINA?



NO ERES
DE NADIE
MÁS.

COMO TU
PADRE, YO
SIEMPRE HE
VELADO POR TI.





Dieppe

Guarnición de la
armada francesa

YA VEO...

ASÍ QUE LA
MUJER QUE
FUISTE A BUSCAR
EN MEDIO DE
LA TORMENTA,
COLOMBES,
MURIO...





Primo de Charles
Paul Berthod

Comerciante de pieles que
viaja por los campos de batalla.
Lleva haciendo negocios en
Dieppe desde hace seis meses.



¿ICHAR-
LES!?



PAUL,
YO...

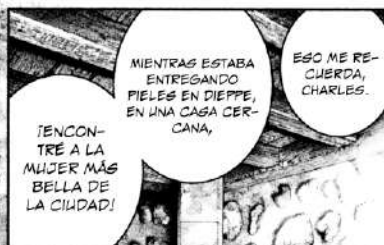
...ENCONTRÉ A
LA MUJER DE
MIS SUEÑOS.



TODO
LO QUE HA
PASADO EN
MI VIDA...

...HA SIDO
PARTE DEL
PLAN DE DIOS
PARA PODER
CONOCERLA.

ELLA ES LA
REENCARNACIÓN
DE COLOMBES. NO,
ES MÁS COMO SI
FUERA COLOMBES
LA QUE PERMITIÓ
NUESTRO ENCUEN-
TRO.





¡TUS CAMPOS
FUERON LOS
ÚNICOS CON
UNA BUENA
COSECHA! ¡NO
HAY DUDA DE
QUE UBASTE
BRUJERÍA!

**¡¡MATEN
A LA
BRUJA!!**



¡¡NO!!

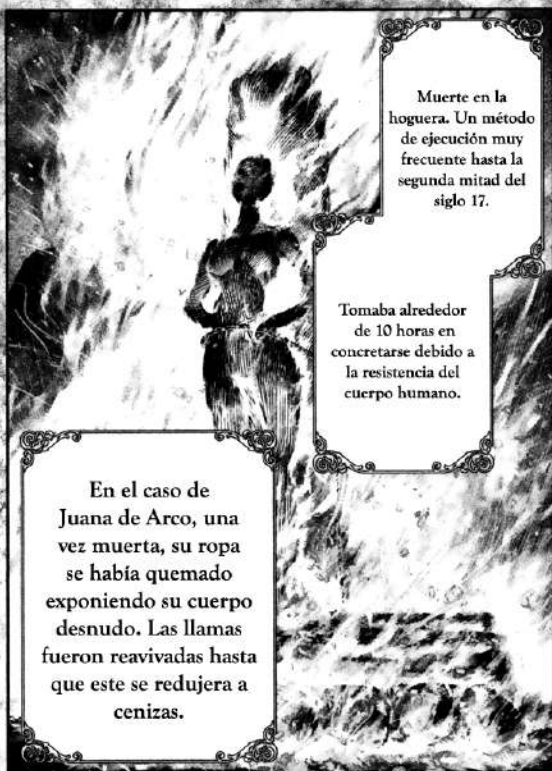
¡MAMÁ SIEMPRE
SE LEVANTABA
MÁS TEMPRANO
QUE LOS DEMÁS
PARA ATENDER
LA COSECHA!

¡CALLATE TÚ,
HICHA DE BRUJA!
¡ESPERO QUE A
TÍ TAMBIÉN TE
QUEMEN LAS
LLAMAS!



**¡¡QUE-
MEN A
LA BRU-
JA!!**

**¡¡¡DE-
JEN QUE
ARDA!!!**



Muerte en la hoguera. Un método de ejecución muy frecuente hasta la segunda mitad del siglo 17.

Tomaba alrededor de 10 horas en concretarse debido a la resistencia del cuerpo humano.

En el caso de Juana de Arco, una vez muerta, su ropa se había quemado exponiendo su cuerpo desnudo. Las llamas fueron reavivadas hasta que este se redujera a cenizas.



¡¡MÁS MADERA!!

¡¡HAY QUE ERRADICAR EL CUERPO DE LA BRUJA DE ESTE MUNDO!!

¡¡DE ESA MANERA NO PODRÁ RECIBIR EL JUICIO DE DIOS!!



¡SON DEMONIOS!

¡LOS VERDUGOS SON MÁS ATERRADORES QUE LAS BRUJAS!

¡MIREN ESO! ¡EL PADRE JOUENNE NI SIQUIERA PESTANEA!





**¡MARGUERITE,
MI DIOSA!**

**¡PLANEÓ
HACERTE
LLEGAR MIS
SENTIMIENTOS
ESTA NOCHE!!**



¡CHARLES!




**TE DEMOSTRARÉ
QUE PUEDO
CAMBIAR.**

**NO PUDE
CONSUMIR
MI AMOR POR
COLOMBES DEBIDO
A MI FALTA DE
CORAJE.**

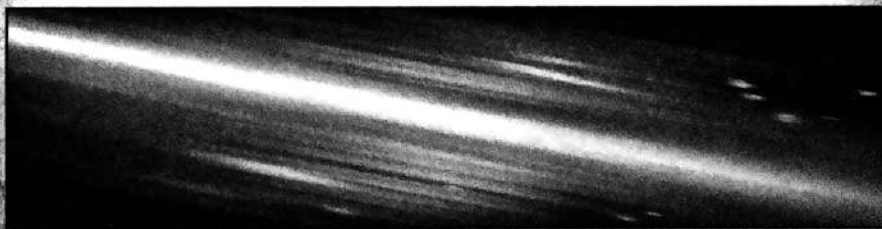
**¡PERO TE JURO
QUE ESTE AMOR
LO TOMARÉ CON
TODO DE MÍ!!**





AHORA MISMO
DEBE ESTAR
PROFUNDAMENTE
DORMIDA DESPUÉS
DE TOMAR LA
MEDICINA QUE LE
DIO EL SIRVIENTE
AL QUE SOBORNÉ.

MARGUERITE
JOUËNNE.





¡VOY A
PROTEGERLA
CON TODO
MI SER!



!?





HI WA MATA NOBORU

LIMPIEZA Y REDIBUJO

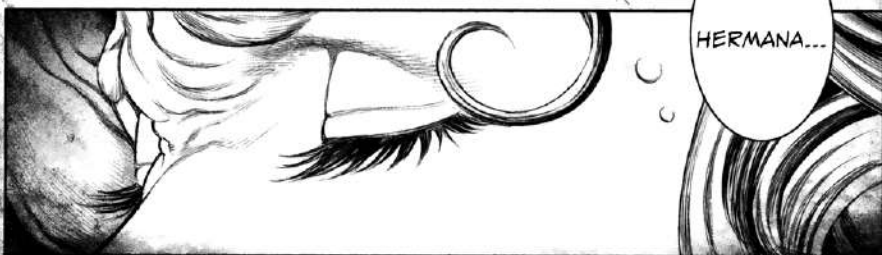
Caesar

TRADUCTOR

Derian

TIPÓGRAFO

Scanlation Obras Perdidas



HERMANA...



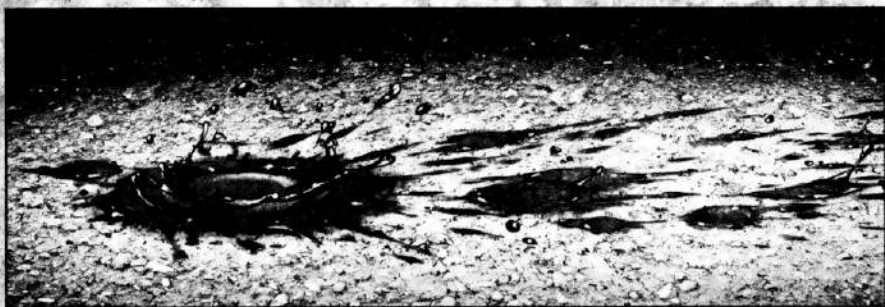
HERMANA,
¿DÓNDE
ESTÁS?



¿A DÓNDE
TE FUISTE...?

n°9 Night of
Original Sin







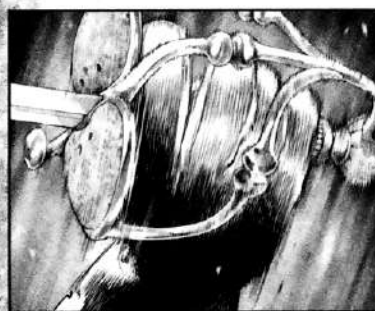
**¡SI LA
AMAS,
ENTONCES
JÚRALO
ANTE
DIOS!**

**¡¡SOLO
CUANDO
TOQUES SU
CUERPO CON
SU PERMISO
PODRÁS
RECIBIR LA
BENDICIÓN
DE DIOS!!**



**¡ES PORQUE
ERES TAN
COBARDE
QUE NUNCA
PUDISTE TOCAR
A LA MUJER
QUE TANTO
AMABAS!**

**¡CÁLLATE,
CHARLES!
¡ERES
UN BEBÉ
LLORÓN!**







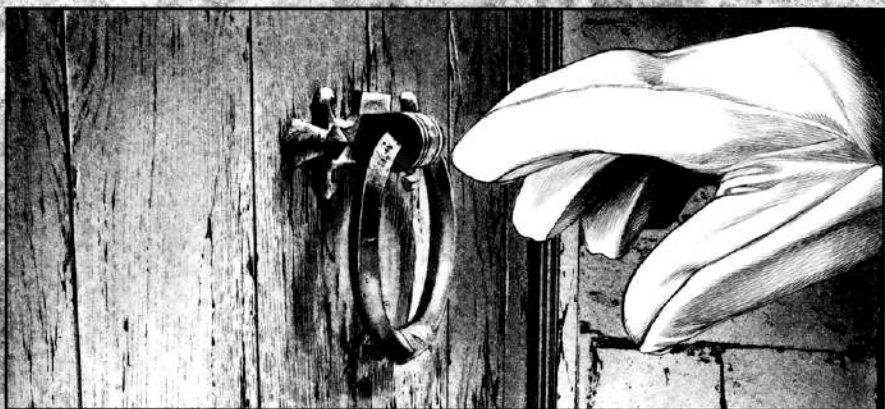
YO SOY UN
SOLDADO. NO
PUEDO USAR
MI ESPADA
CONTRA UN
CIVIL.

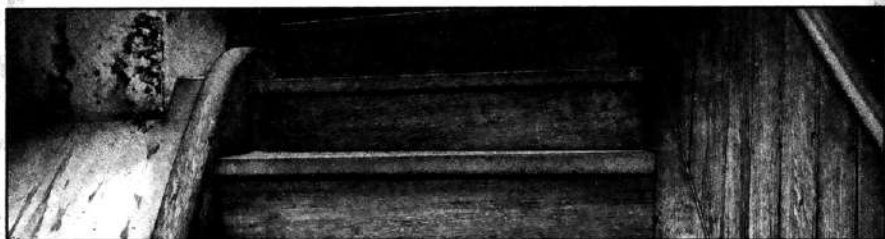
PAUL,
SI LA
AMAS,

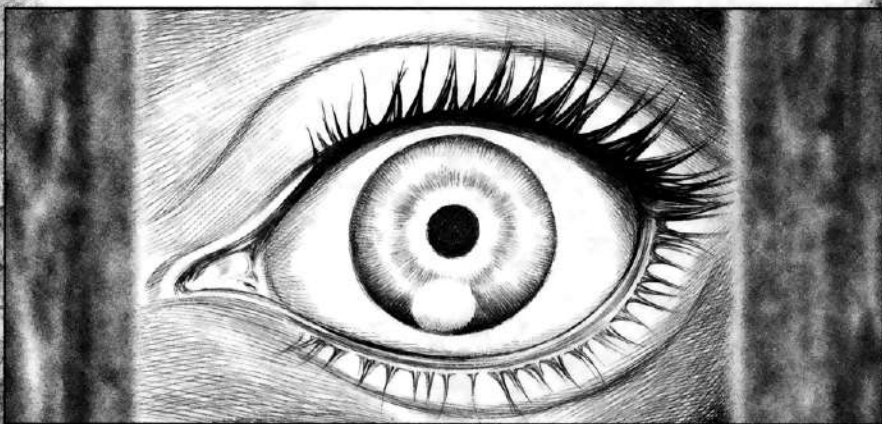
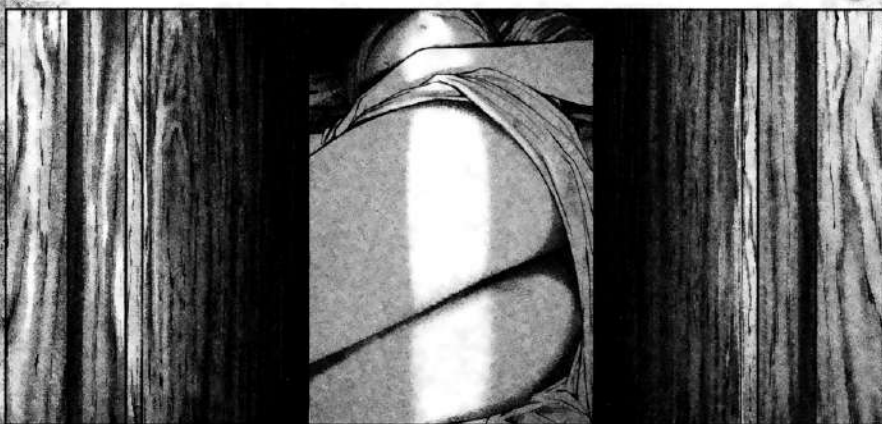
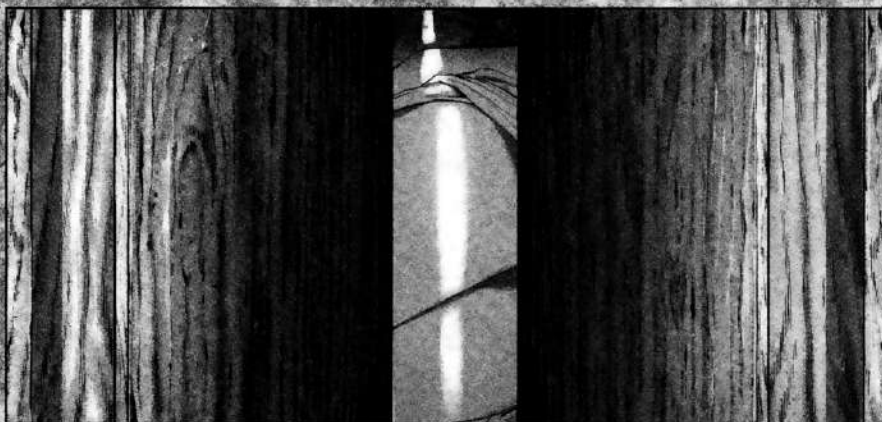
¿QUÉ TE
PARECE SI
COMPETIMOS
POR ELLA
JUSTAMENTE?



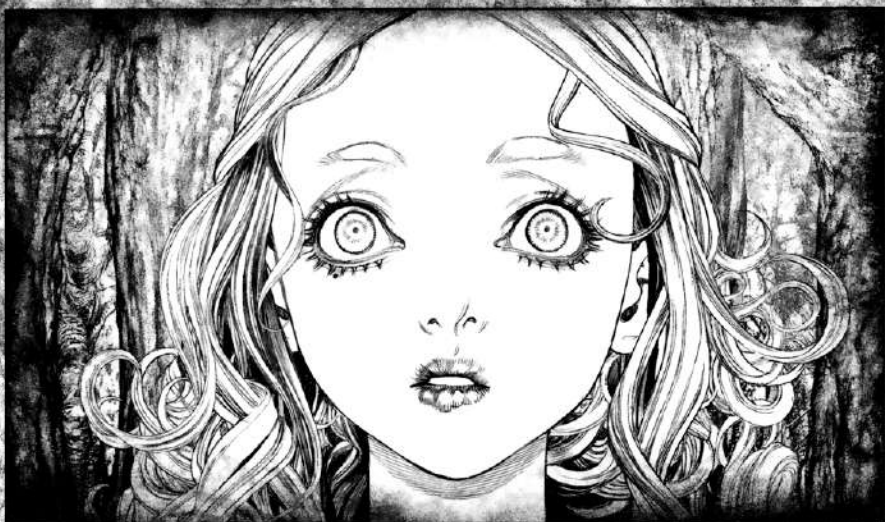












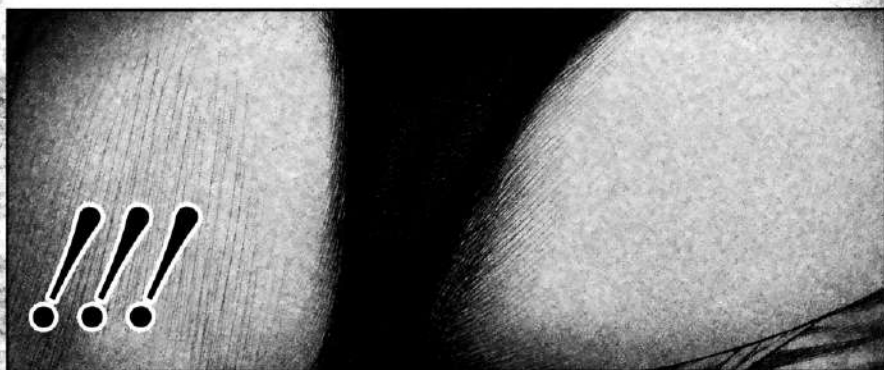








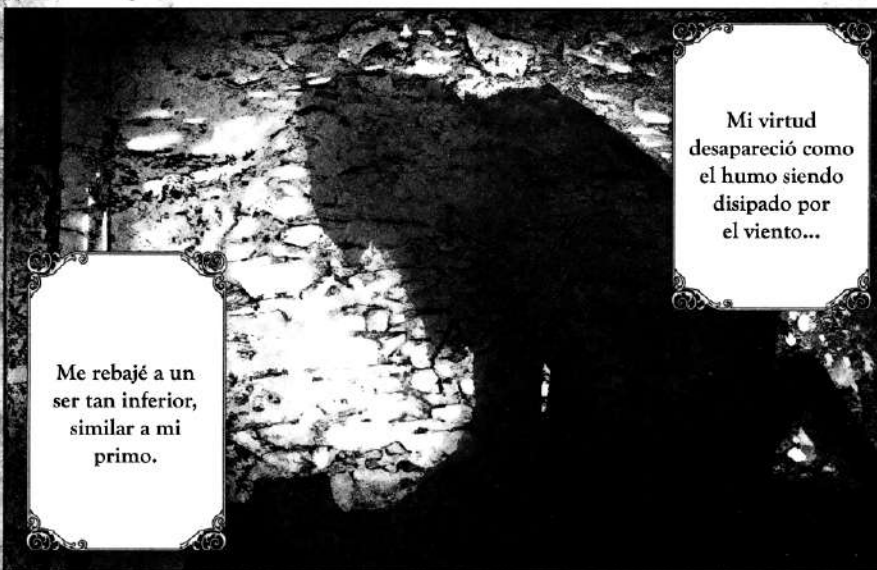






Me olvidé
por completo de
aquellas palabras
de prudencia que
le grité a Paul.

Aquí, con
gran vergüenza y
arrepentimiento,
debo hacer una
confesión...



Me rebajé a un
ser tan inferior,
similar a mi
primo.

Mi virtud
desapareció como
el humo siendo
disipado por
el viento...




!!!
oooo







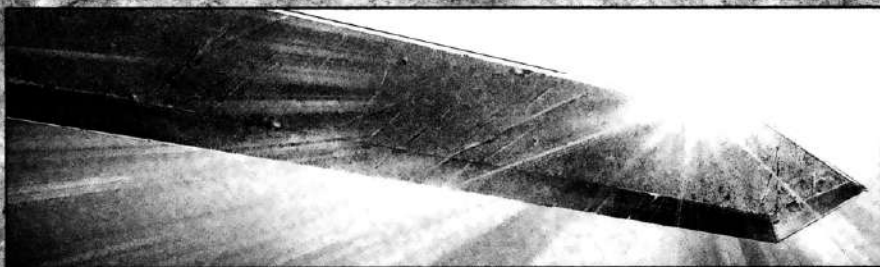


“Dios, por
favor, perdona
mis pecados
en el otro
mundo...”

Porque me
aseguraré de
expiarlos en
este”.

—De las memorias
del primer Sanson.









JAMÁS IMAGINÉ QUE
EL PADRE DE MI
AMADA MARGUERITE...


iii...SERÍA TAMBIÉN EL
VERDUGO MÁS TEMIBLE
DEL MUNDO!!!






FUI UN
TONGO.

LO
SIENTO,
PAUL.



INCLUSO
DESPUÉS DE
HABERTE DADO
TAN DURO SERMÓN
ANOCHÉ CUANDO
INTENTASTE ES-
CABULLIRTE EN SU
CUARTO, YO...

¡¡YO MISMO
TERMINÉ
VIOLANDO A
MARGUERITE!!



OH, CIELOS.
SI LA HUBIERA
VIOLADO, YO...

HABRÍA
QUEDADO
MALDITO,
MI FAMILIA
CORTARÍA
RELACIONES
CONMIGO Y
ME IRÍA AL
INFIERNO.



¿E-ELLA ES
LA HIJA DE UN
VERDUGO!?

Y LO QUE
ES PEOR, SU
PADRE ES ESE
REPULSIVO
VERDUGO...

ESTO
DEBE SER SIN
DUDA ALGUNA
CASTIGO DIVINO
DIRECTAMENTE
DE LA MANO
DE DIOS.



YO,
YO....

AH...
¿QUÉ HAGO
AHORA,
PAUL?



NO LE DIRÉ A NADIE
SOBRE ESTO. SOLO
PIENSA EN TODO COMO
UN MAL SUEÑO DE UNA
SOLA NOCHE. Y NO TE
ACERQUES A ESA
CASA NUNCA MÁS.

SUFICIENTE,
CHARLES.
OLVÍDATE
DE ELLO.

SOLO FUE
UN ENCUENTRO
CASUAL DEBIDO
A QUE ESTABAS
ESTACIONADO
AQUÍ.



E-ENTIENDO,
PAUL, MI
QUERIDO
PRIMO...

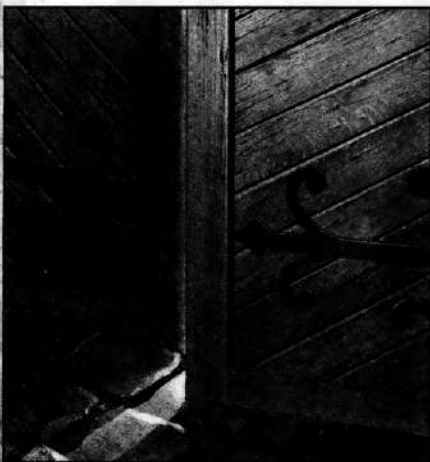
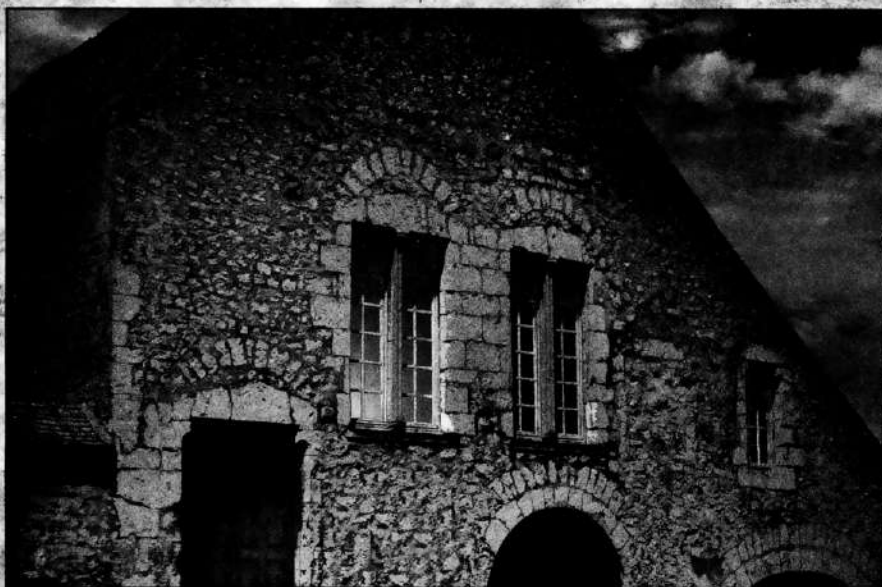
¡NUNCA ME
ACERCARÉ A
ESA MUJER
NUNCA MÁS!!

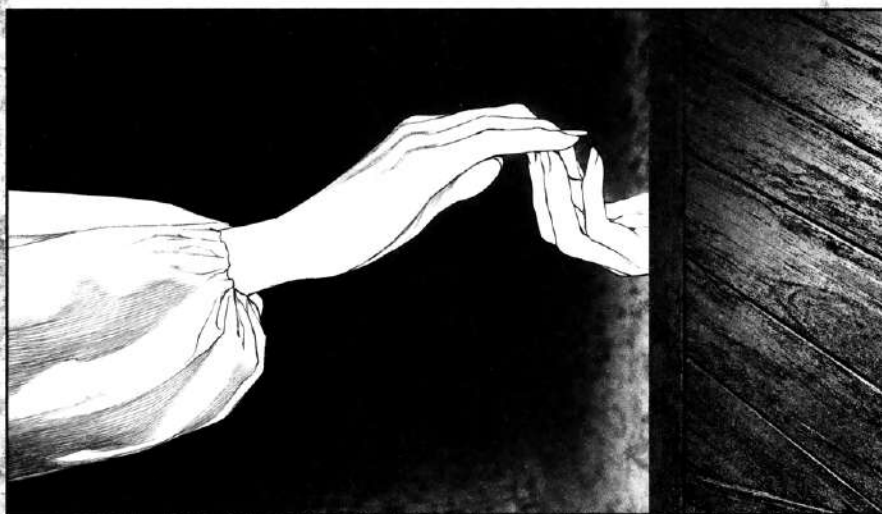




MI CUERPO
INOCENTE SERÁ
TUYO PARA
SIEMPRE.

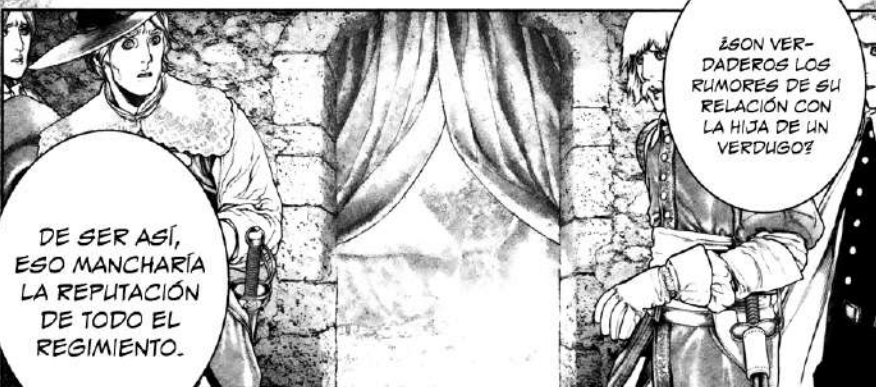
DEJA
QUE NOS
VOLVAMOS
UNO CON EL
PLACER.

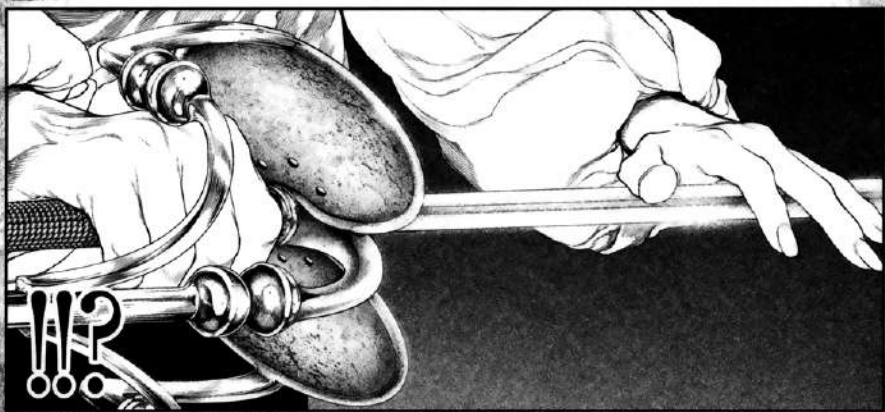








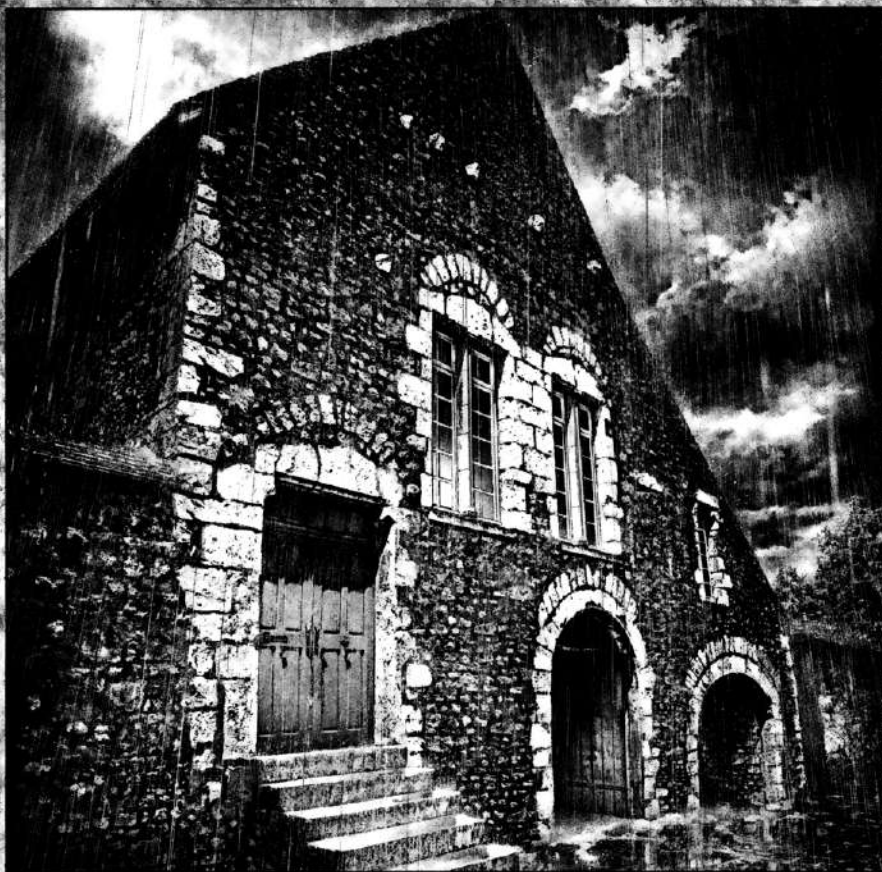




**COMO UN
VERDADERO
HOMBRE, YO...**

**¡¡...SERÉ FIEL A
MI AMOR POR
MARGUERITE!!**













Brodequins

*Brodequin es el nombre de este método de tortura





Apuntó la
espada a la
cabeza de su
propia hija...

No la estaba
usando para
intimidarme.

¡¡...implicando
que si hacía el más
mínimo movimiento,
le cortaría la cabeza
en un instante!!



TE...

¡¡TENGO
MIEDO...!!



MARGHERITE
NO HA HECHO
NADA MALO.

YO FUI EL
QUE LA
ASALTÓ.

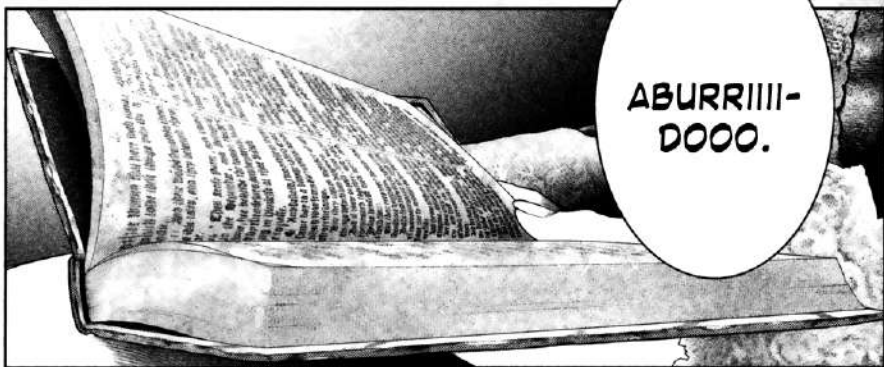




AMO A
SU HIJA.

POR FAVOR,
PERMÍTAME
CASARME
CON ELLA.

ABURRIRIII-
DOOO.







LOS HOMBRES
SON TAAN
PENOSOS.

¿INO LO
CREES,
CHARLES!?



HI WA MATA NOBORU

LIMPIEZA Y REDIBUJO

Caesar

TRADUCTOR

Derian

TIPÓGRAFO

Scanlation Obras Perdidas





REZA PARA QUE EL
ALMA DE LA ESPOSA
DE LA SEGUNDA
GENERACIÓN DE LA
FAMILIA SANSON,

NUESTRA
ABUELA, ANNE-
MARTE, DESCAN-
SE EN PAZ

Y DALE
UNA ÚLTIMA
DESPEDIDA.

nº 11 El génesis de la
sangre carmesí



JA.

SEGURO.



ME INFORMARON QUE, DESPUÉS DE VIVIR EL RESTO DE SUS DÍAS EN LA MANSIÓN DE VALX-LE-VICOMTE,

LA EXTRAÑAREMOS... PERO ESTOY SEGURO DE QUE ELLA NOS ESTÁ OBSERVANDO DESDE EL CIELO.

LA ABUELA MURIÓ HACE POCO, TAN SOLO COMO SI SE HUBIERA IDO A DORMIR.



MIRÁNDOLO, SE SIENTE COMO SI FUERA A SALIR DE ÉL EN CUALQUIER MOMENTO.



LA ABUELA SOLÍA USAR ESTE ESPEJO PARA ARREGLAR SU VESTIDO TODOS LOS DÍAS.




PODRÍA DECIRSE QUE ESTE ESPEJO HA SIDO TESTIGO DE LA TODA LA HISTORIA DE NUESTRA FAMILIA.




NO SÉ QUIÉN LO HIZO, PERO ESTA GRIETA TAMBIÉN SE FORMÓ EN AQUEL ENTONCES.

ESTE ESPEJO PERTENECÍA ORIGINALMENTE A LA PRIMERA SEÑORA DE LA FAMILIA SANGON, Y HA ESTADO DESDE ENTONCES COLGADO EN LA HABITACIÓN DE CADA SEÑORA DE LA FAMILIA.




¡CREO QUE
NO PUEDO
HACERLO
DESPUÉS
DE TODO!

¡SEÑOR
JOHANNES!,



SI ME PARO EN
LA PLATAFORMA DE
EJECUCIÓN, SERÉ
DESPRECIADO Y
ESCUPIDO POR MIS
VIEJOS AMIGOS.

YA NO TENGO LA
DETERMINACIÓN
PARA DEJAR
ESTE LUGAR.



LO QUE RESULTÓ
EN TENER QUE
DAR DOCENAS DE
GOLPES HASTA QUE
EL CONDENADO
FINALMENTE
MURIERA.

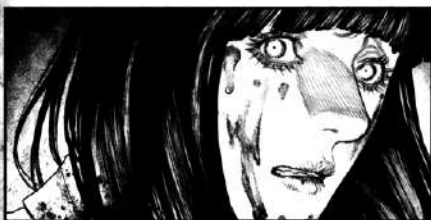
HOY DÍA,
OTRA VEZ,
NO PUDE
TOLERAR LA
MIRADA DE
LA GENTE...

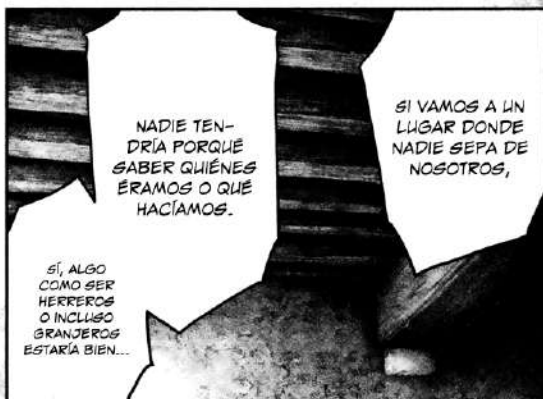
...Y COMETÍ
EL ERROR
DE JUZGAR
MAL LA DIS-
TANCIA...



PERDÓNAME,
POR FAVOR,
PADRE.

¡¡NO TENGO NI LA
ASTUCIA NI EL
TALENTO PARA
CONVERTIRME EN
VERDUGO!!

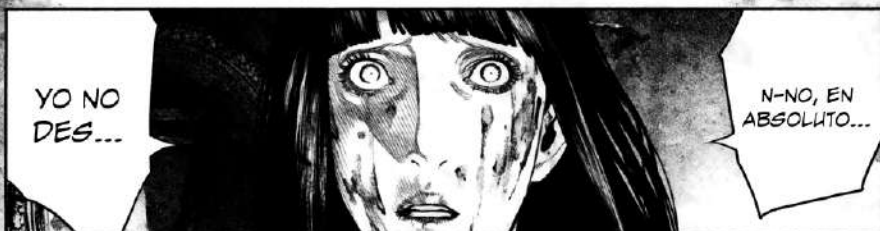






¿DICES QUE
DESPRECIAS
NUESTRA OCUPACIÓN COMO
VERDUGOS!?

¿Y ACASO
INTENTAS TRANS-
MITIRLE TALES
SENTIMIENTOS A MI
FUTURO NIETO!?



YO NO
DES...

N-NO, EN
ABSOLUTO...



GAH...



¿SI TU
AMOR ES
VERDA-
DERO...!

¡...ENTONCES DUDO
MUCHO QUE REALMENTE
VAYAS A ESCAPAR DE
LOS INSULTOS Y REPUTA-
CIÓN QUE VIENEN CON
NUESTRA VOCACIÓN!

DESDE HOY EN
ADELANTE, POR
FAVOR, COMPARTO
CONMIGO...

LO SIENTO,
MARGUERITE.

¡...EL DOLOR
QUE TU PADRE HA
CARGADO SOBRE
SUS HOMBRES!





GRACIAS,
CHARLES.

DÉJAME
SECAR TUS
LÁGRIMAS.



...QUE AME A
UNA MUJER
CON UNA
SANGRE TAN
SUCIA COMO
LA MÍA.

LLEVO ES-
PERANDO
TANTO
POR UN
HOMBRE...



...DE LA
CASA
SANSON,
¿EH?

LA
SEÑORA...

NADIE
QUE SE
CRUCE
CON MI
SANGRE
PODRÁ
SER LIBRE,
¡¡JAMÁS!!

PUEDES
ESTAR SE-
GURA DE
QUE NO TE
DEJARÉ





**¡¡COMO
SI FUERA
A DEJAR
QUE ALGO
COMO LA
SANGRE
ME RE-
TENGA!!**

**ENFER-
MIZO.**



NO IMPORTA
QUÉ TAN
DETERMINADA
ESTÉS EN
DARLE LA
ESPALDA.

NO PUEDES
CAMBIAR LA
SANGRE CARMESÍ
QUE CORRE POR
TUS VENAS.



¿NO VOLVERÁS
A LA MANSIÓN,
MARIE?



SI PRESTAS
ATENCIÓN A LA HISTORIA
DE NUESTRA FAMILIA,
TE DARÁS CUENTA DE
QUE SOLO HEMOS
PODIDO ENCONTRAR
CAMARADERÍA ENTRE
LOS QUE COMPARTEN
NUESTRA SANGRE.

Y TAMBIÉN VERÁS
CÓMO HAN PODIDO
SOBRELLEVAR SUS
DIFICULTADES GRACIAS
A ESTE LAZO.








**¡¡YA NO LE
TEMO A NADA!!**

**¡¡SEGUIRÉ POR
ESTE CAMINO
CON MI NUEVA
FAMILIA!!**





SIEMPRE QUE
LAS MUJERES
SANSON TENGAN
VIDA DENTRO DE
ELLAS, PODRAN
DAR A LUZ Y
HACER CRECER
LA FAMILIA.

ESA ES NUESTRA
UNICA MANERA DE
ESCAPAR DE ESTA
DESESPERANTE
SOLEDAD.

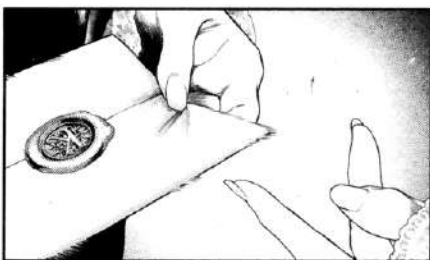
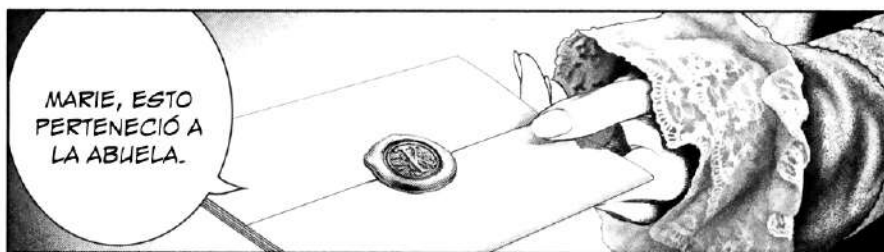














¡¡¡LAS MUJERES
NO TIENEN
LIBERTAD!!!

¡¡¡MALDIGO A
CADA UNA DE
ELLAS...!!!

¡¡¡MALDIGO A CADA MUJER
QUE SE ATREVA A
RECLAMAR LIBERTAD!!!





HI WA MATA NOBORU

LIMPIEZA Y REDIBUJO

Caesar

TRADUCTOR

Derian

TIPÓGRAFO

Scanlation Obras Perdidas

1674
Dieppe

HIGO MÍO,
CHARLES
SANSON DE
LONGVAL...

TOMA MI
LUGAR...

...EN EL DESO-
LLAMIENTO DE
ESTA PERSONA
QUE HA SIDO CON-
DENADA A LA
RUEDA.

nº12 El verdadero
enemigo



¿P-PADRE!?



NO HAY DE QUE ESTAR NERVIOSO.

TÚ YA POSEES LAS HABILIDADES DE UN VERDUGO HECHO Y DERECHO.



¿P-POR QUÉ? ESTE HOMBRE FUE CONDENADO POR EL CRIMEN DE FALSIFICACIÓN DE MONEDAS, Y EL REY EN PERSONA ESCRIBIÓ UNA CARTA SOLICITANDO QUE LO HAGAS TÚ, ¿NO ES ASÍ?

¿POR QUÉ LE ENCARGARÍAS ESTA TAREA A UN NOVATO COMO YO?





TE ENCARGO
EL RESTO,
HIJO MIO.

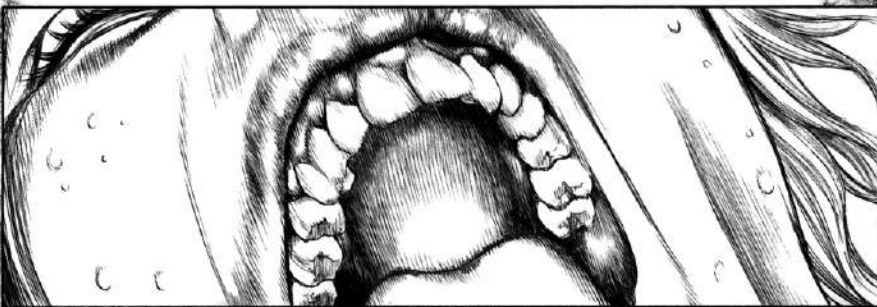
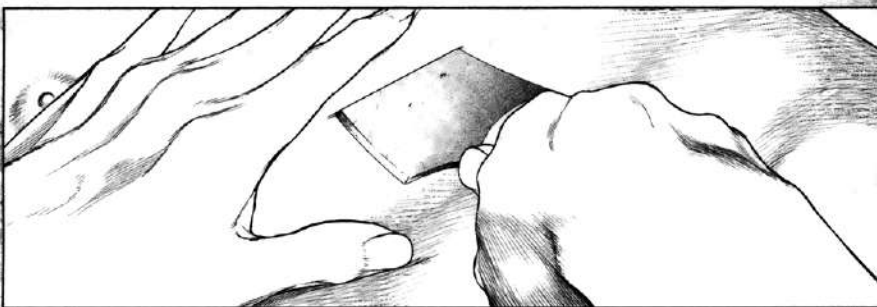
¡¡SÍ,
PADRE!!




• QUEMA EN
TÚ MEMORIA LA
IMAGEN DEL CAMINO
POR EL CUAL TÚ
TAMBIÉN TENDRÁS
QUE CAMINAR
ALGÚN DÍA!

MI PEQUEÑO
CHARLES, PRESTA
ATENCIÓN A LA
LABOR DE TU
PADRE DESDE
ABAJO DE LA
PLATAFORMA.

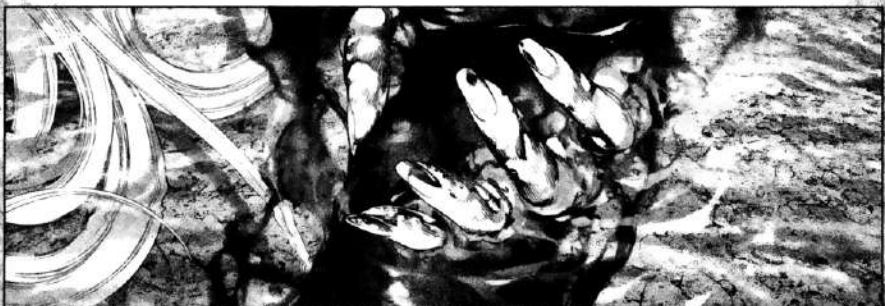






NO IMPORTA
CUÁN CRUDA
SEA LA ESCENA
FRENTE A MÍ.

EN MI MENTE
REINA LA QUIETUD,
COMO EL MÁS
TRANQUILO LAGO
EN MEDIO DEL
BOSQUE.





!MARGUERITE!

!...RITE!





¡¡¡SI ME
HUBIESES DICHO
ANTES, PODRÍA
HABER BUSCADO
LA AYUDA DE UN
DOCTOR....!!!

MARGUERITE,
ESCUCHE TODO
DE PADRE!

¿POR QUÉ
NO ME HABÍAS
DICHO NUNCA
QUE SUFRÍAS DE
TUBERCULOSIS!?



AUNQUE NO
HACÍAN MUCHO
EFECTO.

TODO LO QUE
PODÍA HACER
ERA TOMAR LAS
HIERBAS MEDICI-
NALES QUE MI
PADRE HERVÍA
PARA MÍ.



NO EXISTE
DOCTOR EN EL
MUNDO QUE
SE ATREVA A
VISITAR LA
CASA DE UN
VERDUGO.





**¡¡JA,
JA, JA,
JA, JA!!**

**¡¡JA,
JA, JA,
JA, JA,
JA!!**



**TU HIJO VA A
HEREDAR EL
MISMO DESTINO
ESCABROSO
QUE TÚ.**

**¡ES TAN
GRACIOSO!**



**¡MARGUERITE!
¿QUÉ TE ESTÁ
PASANDO DE
REPENTE!?**



TÚ, CHARLES
SANSON DE
LONGVAL, ERES MI
COMPÑERO EN
ESTE DESTINO
CORROMPIDO...

¡TODO ESTÁ
YENDO TAL
COMO LO
PLANEÉ!



¡DESDE
AQUELLA NOCHE
DE TORMENTA!!









¡!!!... FUE UNA TRAMPA

TUYA DESDE EL

COMIENZO!!!

MARGUERITE, ME
ESTÁS DICRIENDO
QUE TODO ESTO...
TODO ESTO...



¡¡YA NO ME
QUEDA NADA
MÁS POR
QUÉ VIVIR
DE TODAS
MANERAS!!

ERES
UN TONTO,
CHARLES. YO
NO LE TEMO A
LA MUERTE.



¿¿POR QUÉ ME
QUITASTE MI CASA,
MI FAMILIA Y MI
TRABAJO!!?

¿¿POR QUÉ
DESCARRI-
LASTE MI
VIDA!!?



...DE QUE PUEDA
ESCAPAR ESTA
MALDICIÓN QUE
TENGO POR
VIDA.

NO HAY
MANERA...



...SOLO PARA
TERMINAR
SIENDO
MASACRADA
EN LA CASA
DE SU AMADO,
Y COLGADA EN
EL BOSQUE.

IGUAL
QUE MI
HERMANA.

QUIEN HUYO
CON SU
PROMETIDO
BUSCANDO
UNA NUEVA
TIERRA...



Y AHORA QUE TE
HAS CASADO
CONMIGO, ESTÁS
CONDENADO...

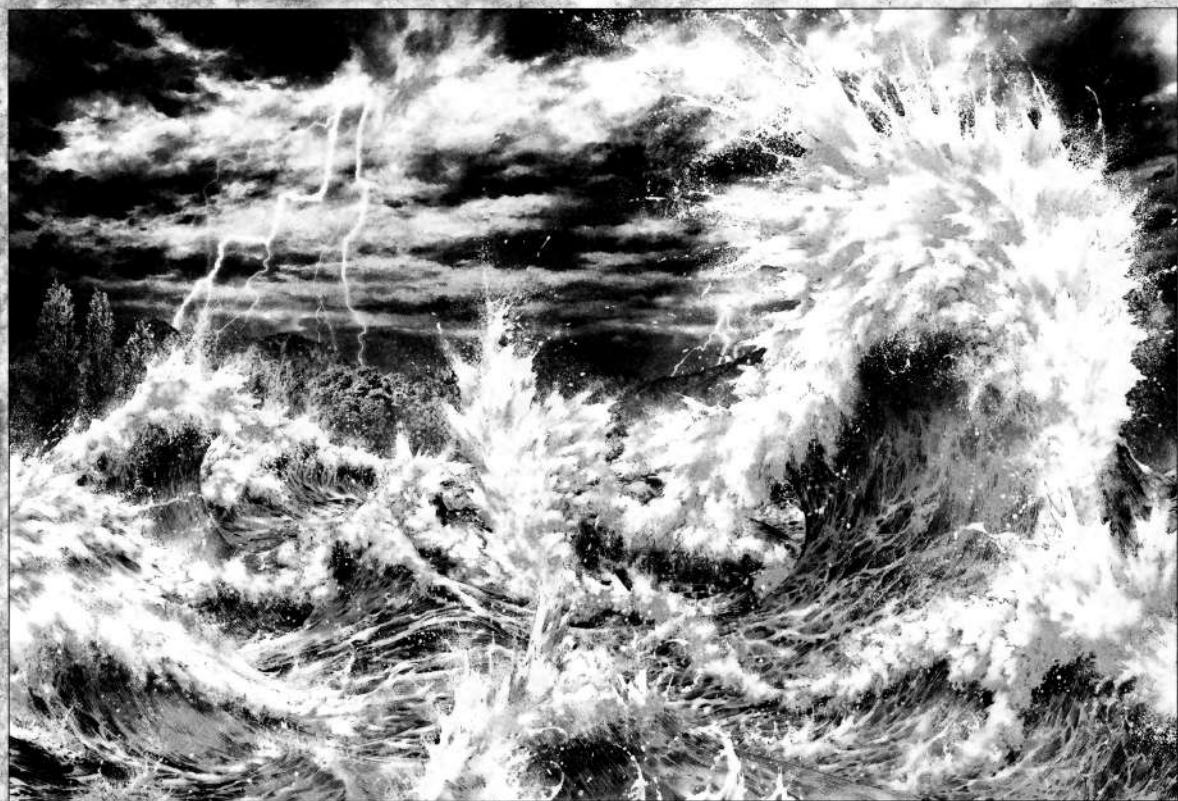
...A LLEVAR EL
MISMO DESTINO...



NECESITAS A TANTA
GENTE COMO PUE-
DAS ACOMPA-
ÑÁNDOTE.

PARA PODER
SOBRELLEVAR
ESTA SOLEDAD...

NO
IMPORTA
QUIÉN...









¡LAS MUJERES DE LOS
SANSON NO NECESITAN
LIBERTAD!



¿iiA-
ANNE!!?



¡AQUELLOS QUE
RENIEGAN DE LA
HISTORIA DE MI
FAMILIA SON
SUS ENEMIGOS!

¡¡¡COMO
LA SEÑORA
DE LA CUARTA
GENERACIÓN, MI
ÚNICA OPCIÓN ES
CASTIGARTE CON
LA MUERTE!!!



HI WA MATA NOBORU

LIMPIEZA Y REDIBUJO

Caesar

TRADUCTOR

Derian

TIPÓGRAFO

Scanlation Obras Perdidas





**INCLUSO SI ESTE
MUNDO SE VE ENVUELTO
EN LLAMAS, NO TE
DEJARÉ IR...**

**MADemoiselle
ANNE, TE AMO.**

n°13 El nombre de la
maldición es "amour"











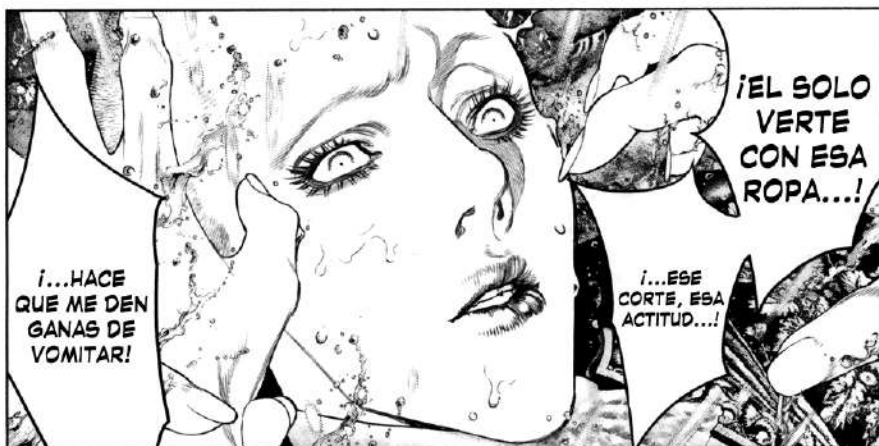
**¡CÓMO TE
ATREVES A
BURLARTE
DE MÍ!**



**¡EL TRABAJO
DE UNA MUJER
ES DAR A LUZ
A SUS HIJOS,
SERVIR A SU
SUEGRO...!**

**¡EN LA TARDE,
ENCARGARSE
DE TODO POR SU
CUENTA PARA QUE
SU HOMBRE PUEDA
ENFOCARSE EN
EL TRABAJO!**

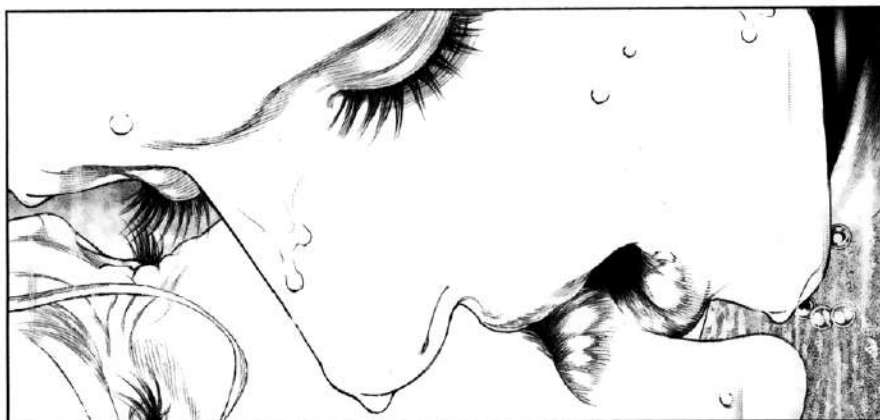
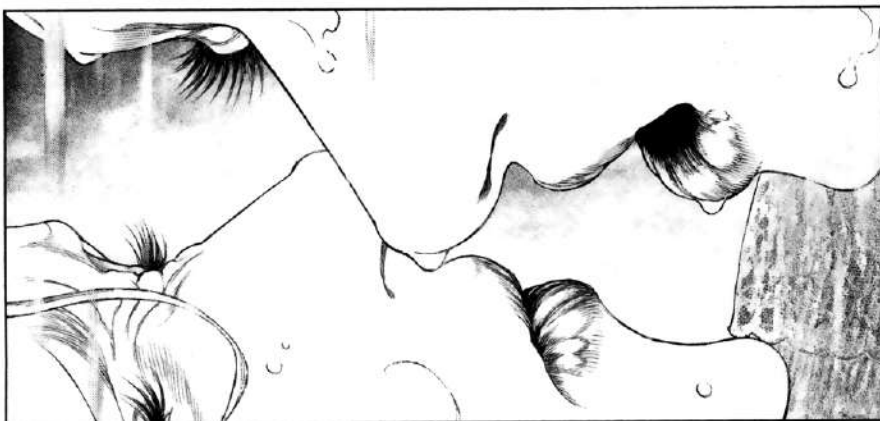
**¡Y, EN LA NOCHE,
RECONFORTAR
SU CUERPO
CANSADO!!**



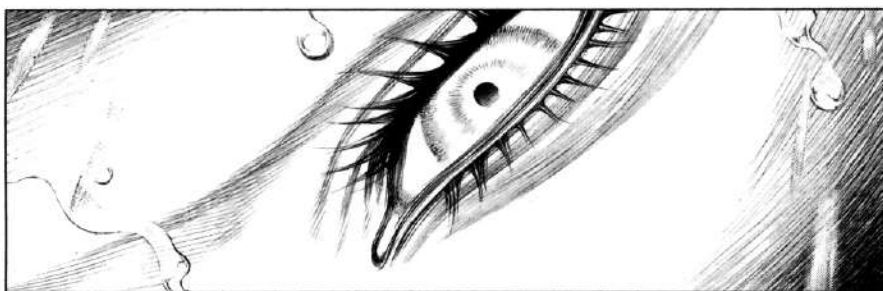
















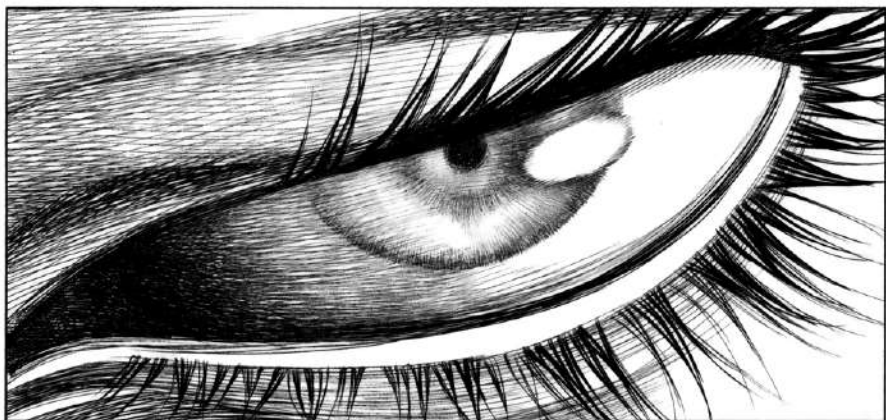
**MARIE-
JOSEPHE
SANSON,**

**LA IMAGEN QUE
SE REFLEJA EN
TUS OJOS...**

**...ES LA DE
PURA, VASTA
Y ABSOLUTA
OSCURIDAD.**

**NADIE EN
ESTE MUNDO
SE APIADARÍA
DE TI.**

**¡¡¡QUÉ
VIDA TAN
MISERABLE!!!**





POBRE
MARGHERITE.

ESTÁ
MUERTA...



SE FUE AL
OTRO MUNDO
OBSERVANDO LA
OSCURIDAD.

EN SU
MOMENTO
FINAL, NO
HABÍA NADIE
A SU LADO.



ESTE
INESCAPABLE
DESTINO QUE
MARGUERITE
ME DEJÓ...

...PESA
MIENTRAS SE
ENREDA POR
TODO MI
CUERPO.



PAPÁ...

!!!



TÚ ERES LA
ÚNICA REALIDAD
REFLEJADA EN
MIS OJOS

COMPARTAMOS
JUNTOS ESTA VIDA
DE DESESPERA-
CIÓN.



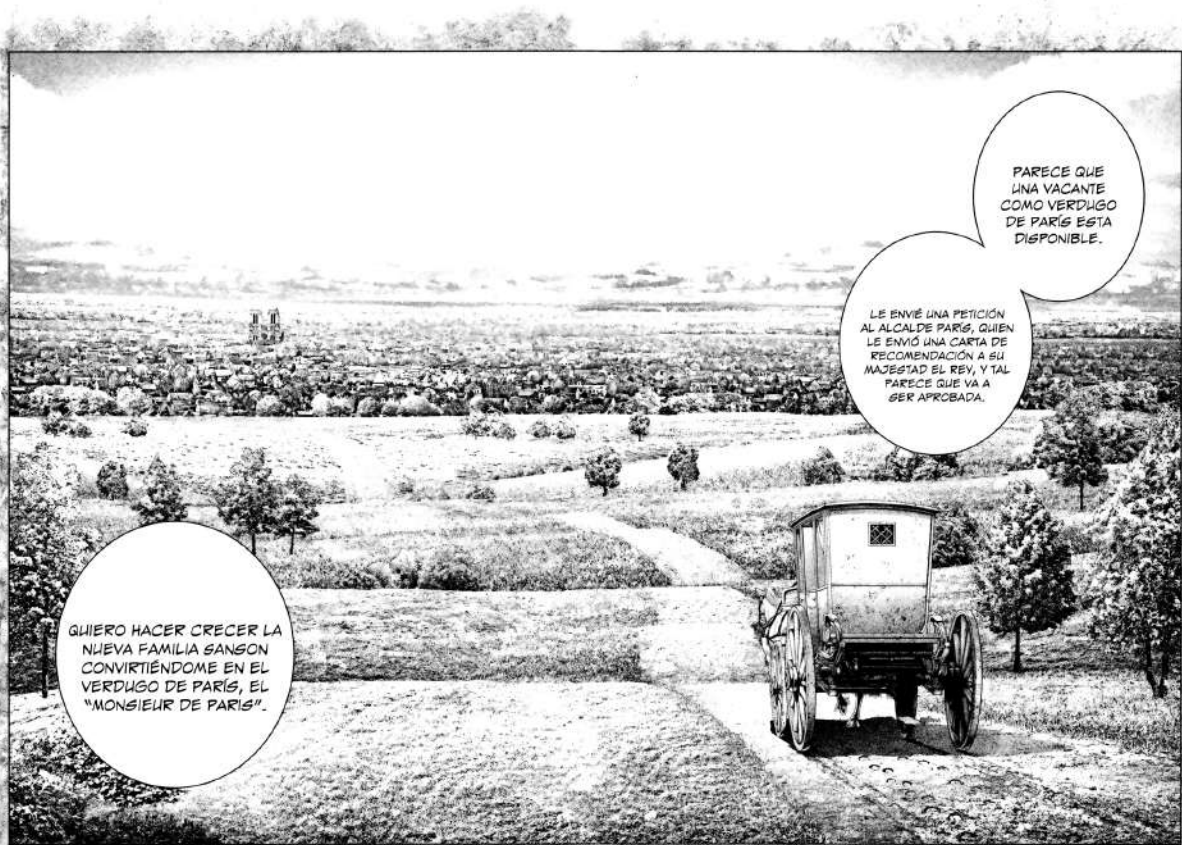
PADRE...



PERO...

¿SERÁS CAPAZ
DE PERDONAR
ESTA MISERABLE
SITUACIÓN DE VIDA
COMO VERDUGO EN
LA QUE HE DEJADO
A MI FAMILIA?

POR FAVOR,
PERDONA MIS
ERRORES,
HIJO MIO.



QUIERO HACER CRECER LA
NUEVA FAMILIA SANSON
CONVIRTIÉNDOME EN EL
VERDUGO DE PARÍS, EL
"MONSIEUR DE PARÍS".

PARECE QUE
UNA VACANTE
COMO VERDUGO
DE PARÍS ESTÁ
DISPONIBLE.

LE ENVÍE UNA PETICIÓN
AL ALCALDE DE PARÍS, QUIEN
LE ENVÍO UNA CARTA DE
RECOMENDACIÓN A SU
MAJESTAD EL REY, Y TAL
PARECE QUE VA A
SER APROBADA.









!!!MARIE
APLASTARÁ
CUALQUIER
DESTINO QUE
SE LE PONGA
enfrente!!!

LA ESPADA DE
MARIE ES SU
ÚNICO AMOR.



amour...

Continúa en el volumen 3

A suivre dans le volume 3.



DISCORD

¡Únete a mi servidor!

discord.gg/mqmqmuehp

Hay canales dedicados a cada apartado de mis 3 páginas: Manga - Anime - Hentai donde podrás hacer tus pedidos o reportar links caídos o cualquier problema que tengas

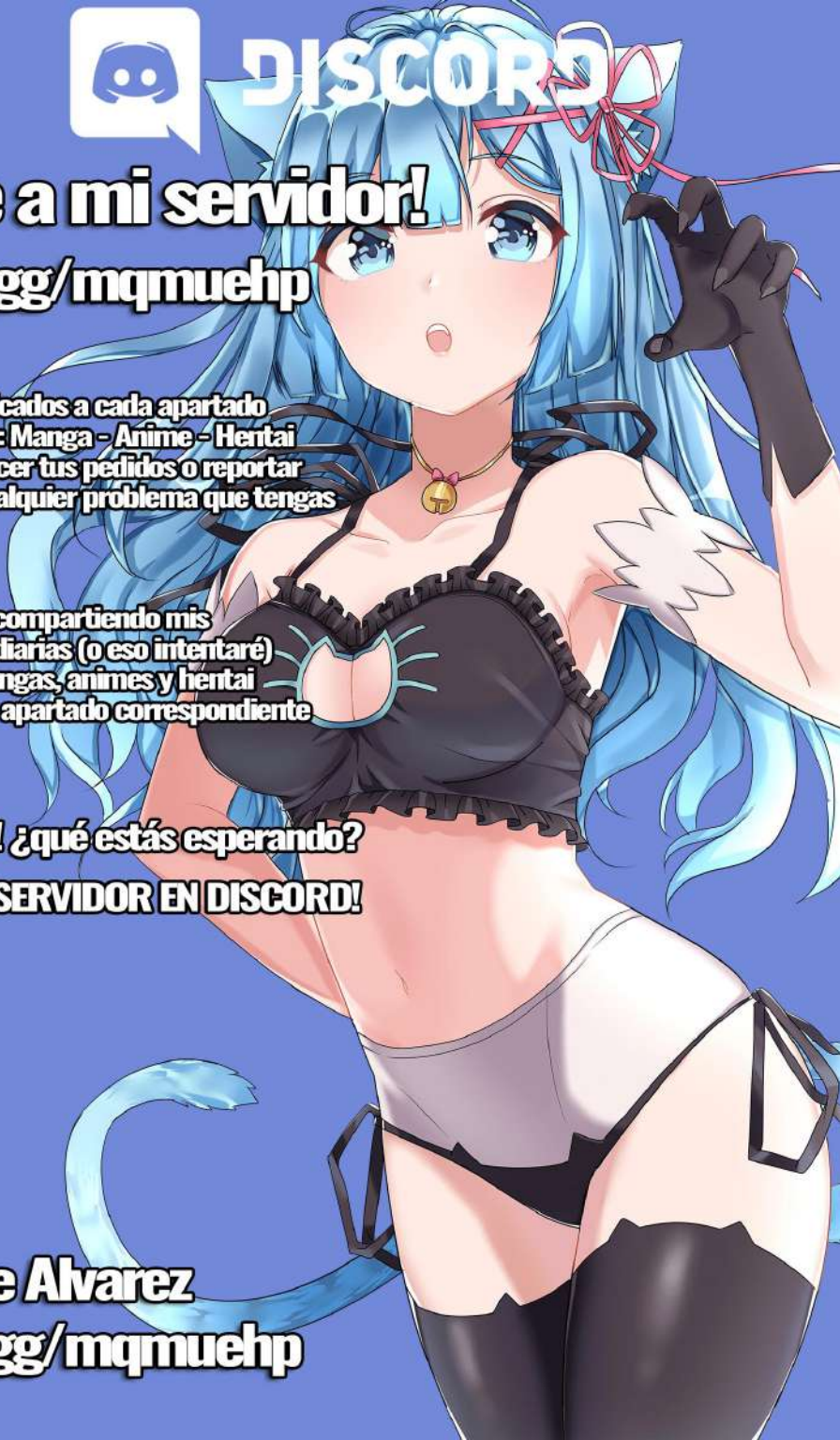
También estaré compartiendo mis actualizaciones diarias (o eso intentaré) de todos mis mangas, animes y hentai en su respectivo apartado correspondiente

¡Todo en uno! ¿qué estás esperando?

¡ÚNETE A MI SERVIDOR EN DISCORD!

Jose Alvarez

discord.gg/mqmqmuehp



Visita mi página

Tiene los mejores mangas, con la mejor traducción, calidad y edición de los mejores Fansubs - Scans de todo Internet



<https://www.descargarmangaspornmega.com>

¡También te invito a visitar mis otras páginas!



Animes - Películas - Ovas - Live Action: en emisión de temporada o finalizados

<https://www.descargaranimas.com>



Hentai - Mangas Hentai - Packs: en emisión y finalizados - Hentai Paraíso

<https://www.hentaiparaiso.descargarmangaspornmega.com>

¡Sígueme en mis redes sociales!

Para que estés informado cada vez que publique o actualice los contenidos



<https://www.facebook.com/JoseAlvares97>

<https://www.facebook.com/Animanganimes>



<https://twitter.com/HentaiParaíso>



<https://www.instagram.com/josealvarez97>



Donaciones

<https://www.paypal.me/JoseAlvarez98>

Soy Venezolano, cada dolar envíale a días de trabajo, así que me estarás ayudando mucho a crear más contenido